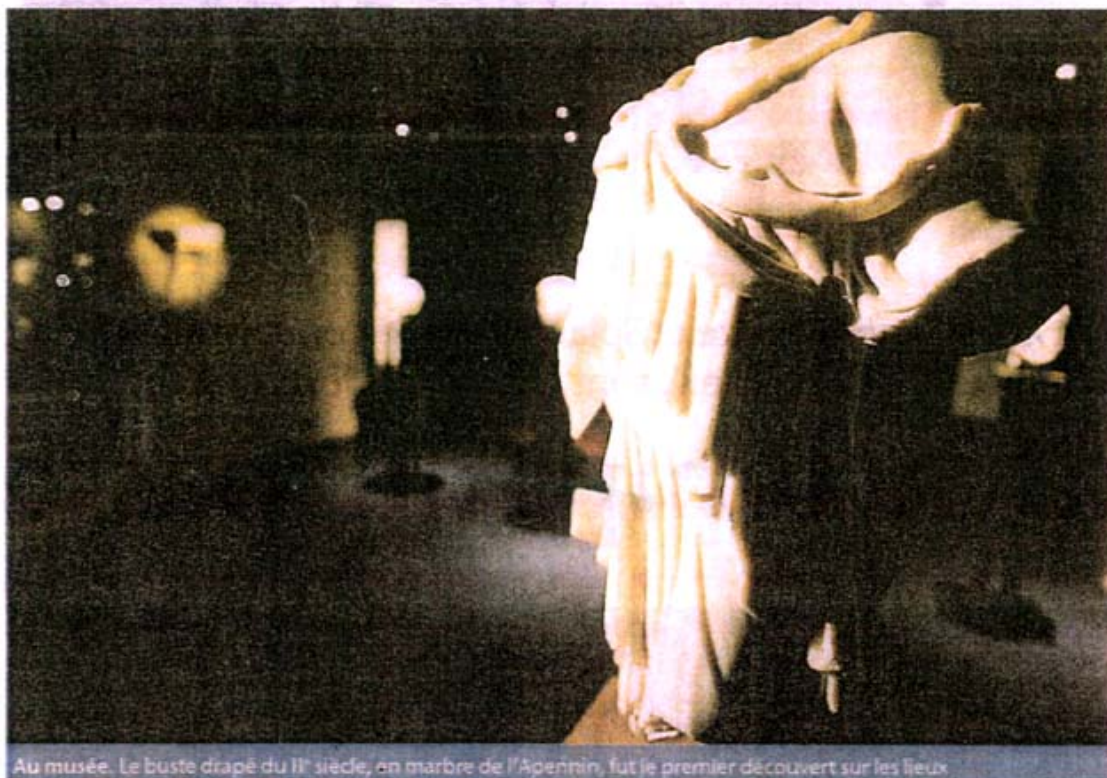


# Lot-et-Garonne



Au musée. Le buste drapé du II<sup>e</sup> siècle, en marbre de l'Apennin, fut le premier découvert sur les lieux

## L'historique du site

**Buste.** C'est au début du XIX<sup>e</sup> siècle que le site, une villa gallo-romaine qui s'étend sur 1,5 ha, est découvert à Castelculier.

Il ne cesse depuis, de révéler ses secrets. En 1958, un buste en marbre datant du II<sup>e</sup> siècle est mis au jour.

Mais c'est en 1970 que la découverte d'une petite statue de Minerve relança l'intérêt suscité par les vestiges.

C'est ainsi qu'en 1986 débuta la première d'une série de cinq campagnes de fouilles. Celles-ci se sont achevées en 2000, et ont permis de dater la phase ultime d'expansion de la villa au IV<sup>e</sup> siècle.

La décoration de ses bâtiments est caractéristique de l'aisance et du pouvoir des ultimes habitants des lieux : des aristocrates.

## Road movie gallo-romain

**CASTELCULIER.** Avec Villascopia, la commune renoue avec son histoire antique au travers d'un scénovision installé à proximité des vestiges d'anciens thermes

**V**ous ne savez pas ce qu'est un frigidarium ? Encore moins un caldarium ? Lorsqu'on vous dit « Ausone », vous songez avec nostalgie à cet éphémère groupe roumain dont l'unique tube « Nouma-nouma yééé » traversa comme un météore le ciel de l'été 2004 ? Alors, filez à Villascopia. Vous y apprendrez, entre autres, que dans les thermes gallo-romains, on prenait des bains froids dans le frigidarium, et qu'inversement on se prélassait dans les eaux chaudes du caldarium.

Quant au grand Ausone, il fut poète, consul d'Aquitaine et précepteur de l'empereur Gratien en l'an 367, au temps où la

Gaule était encore romaine.

Dimanche, la commune de Castelculier a inauguré Villascopia, son tout nouveau complexe gallo-romain. La valorisation de ce site, datant du IV<sup>e</sup> siècle, a été confiée à Actour 47 et à la boîte de production parisienne La prod est dans le pré. Résultat, ce scénovision (docu-fiction) retrace la vie gallo-romaine à l'époque où cette ancienne riche villa romaine de Castelculier abritait les thermes les plus importants d'Aquitaine.

**Science et pédagogie.** Lunettes noires 3D sur le nez, confortablement installé dans une minisalle de cinéma, c'est par-

ti pour un road-movie gallo-romain. Pendant trente minutes, on écoute Paulin de Pella se souvenir, au crépuscule de sa vie, des jours heureux passés auprès de son grand père Ausone dans cette villa.

Ce docu-fiction a été validé par un comité scientifique. Des plans, photos du site et contrées d'Aquitaine se mêlent à une reconstitution des lieux en 3D. L'occasion de faire comprendre, de manière très pédagogique, l'architecture et la vie dans une villa gallo-romaine. « On a joué sur les sentiments, l'émotion, pour incarner la vie de personnages qui ont réellement existé, et faire toucher du doigt le quo-

tidien gallo-romain », explique Didier Benedetti, de Actour 47

La visite se poursuit par le musée, qui présente les objets retrouvés sur place, dont une statue de Minerve, mise au jour dans les années 1970 (lire ci-dessus). Enfin, face au complexe tout nouvellement installé, le « jardin archéologique » permet de découvrir les vestiges des thermes après en avoir saisi le fonctionnement grâce au scénovision.

**• Françoise Marmouyet**

Villascopia, route de Toulouse 05 53 68 08 68. Ouvert tous les jours de 11 heures à 20 heures en juillet et en août. Prix compris entre 3 et 6 euros.